1.

1. Επιφάνεια χρήσης με αποτυπώματα ανθρώπινων πελμάτων (εκμαγείο)

Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας
Προέλευση: σπήλαιο Θεόπετρας Τρικάλων
Μέση Παλαιολιθική (το πρωτότυπα αποτυπώματα σχηματίστηκαν 110.000–135.000 χρόνια πριν από σήμερα)
Μήκ. 1,00. Πλ. 0,50.

Γύψινο εκμαγείο αποτυπωμάτων ανθρώπινων πελμάτων που εντοπίστηκαν κατά την ανασκαφική περίοδο του 1996 σε αδιατάρακτες αποθέσεις των ανασκαφικών τομών Θ10-Ι10 του σπηλαίου. Συγκαταλέγονται στα αρχαιότερα αποτυπώματα ποδιών στην Ευρώπη. Πρόκειται για τέσσερα αποτυπώματα (δύο πλήρη και δύο αποσπασματικά σωζόμενα), όλα αριστερών ποδιών, που ανήκουν σε παιδιά ηλικίας 2–4 ετών. Δύο από τα αποτυπώματα προέρχονται από πόδια που κατά πάσα πιθανότητα ήταν καλυμμένα, ενώ ένα από γυμνό πόδι. Βάσει των τεχνοτυπολογικών χαρακτηριστικών των λίθινων εργαλείων στα στρώματα όπου εντοπίστηκαν, αποδίδονται γενικά σε προγενέστερο ανθρώπινο τύπο (*Homo sapiens neanderthalensis*), αλλά δεν αποκλείεται εντελώς να ανήκουν σε Ανατομικά Σύγχρονους Ανθρώπους.

Κυπαρίσση-Αποστολίκα 2000γ, 23. Μανώλης κ.ά. 2000. Kyparissi-Apostolika & Manolis 2021.

Μ.Κ.

1. Living floor with human footprints (cast)

Ephorate of Palaeoanthropology-Speleology
Provenance: Theopetra Cave, Trikala
Middle Paleolithic (the original footprints were formed about 110,000–135,000 years before present)
L. 1.00. W. 0.50.

Plaster cast of human footprints discovered during the 1996 excavation season at Theopetra Cave in undisturbed deposits within trenches Θ10-Ι10. They are among the oldest found in Europe. They consist of four left prints (two intact and two partially preserved) belonging to children between two and four years old. Two of the prints come from feet that were probably covered, while one is from a bare foot. Based on the typological characteristics of the stone tools found in the associated layers, the prints can be attributed to *Homo Neanderthalensis*, although their association with Anatomically Modern Humans cannot be excluded.

Κυπαρίσση-Αποστολίκα 2000γ, 23. Μανώλης κ.ά. 2000. Kyparissi-Apostolika & Manolis 2021.

Μ.Κ.